



2002 juillet

Edito

Philippe Lemoine

Hal n'est plus que
l'ordinateur fictif
de

« 2001 : odyssée dans l'espace »

Hal, c'est désormais
aussi une machine
bien réelle qui a les
capacités



Alan Turing

sommaire

Bana luxe

nostalgie.com

shopping émotionnel

attiseur

maisoning

test bancaire

traçabilité

Cahier LASER 4-5

02/03/2001 - En Israël, un ordinateur nommé Hal apprend peu à peu le langage humain : selon ses concepteurs, il a déjà les capacités langagières d'un bambin de 15 mois et aura bientôt celles d'un enfant de 5 ans.

Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors des questions à l'ordinateur : en fonction des réponses reçues, il changera les algorithmes de son élève ou, en d'autres mots, la série de règles dont Hal se sert pour résoudre des équations.

Hal, le fameux ordinateur imaginé par Stanley Kubrick dans son film de 1968, 2001 : odyssée de l'espace.

Ces algorithmes, dit d'apprentissage, laissent beaucoup de liberté à Hal. Loin d'imposer des règles à l'ordinateur, ils se contentent de décrire des pré- et des post-conditions : à Hal de trouver la bonne séquence qui mène de l'une à l'autre. Ainsi aux enfants de rentrer ou s'assurer que les fenêtres sont bien fermées. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre.

le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre.

de l'une à l'autre. Ainsi, à partir de la pré-condition « il pleut », Hal doit se baser sur le contexte pour conclure s'il doit trouver un parapluie, demander aux enfants de rentrer ou s'assurer que les fenêtres sont bien fermées. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre.

lui permettant ainsi d'apprendre. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre. C'est le professeur, bien sûr, qui félicite Hal pour ses bonnes inférences et le blâme pour les mauvaises, lui permettant ainsi d'apprendre.

Philippe Lemoine

Saison -ing

www.saison.com

Hal n'est plus que l'ordinateur fictif de « 2001 : odyssée dans l'espace » :

Hal, c'est désormais aussi une machine bien qui a les capacités langagières d'un enfant.

l'ordinateur de 2001 – de contrôler un vaisseau spatial. Comme le rapporte le dernier New Scientist, ses algorithmes pourraient simplement nous permettre de converser de façon

Combinaisons multiples

www.combinaison.com

Hal n'est plus que l'ordinateur fictif de « 2001 : odyssée dans l'espace » :

Hal, c'est désormais aussi une machine bien qui a les capacités langagières d'un enfant.

l'ordinateur de 2001 – de contrôler un vaisseau spatial. Comme le rapporte le dernier New Scientist, ses algorithmes pourraient simplement nous permettre de converser de façon

Nostalgie .com

www.nostalgie.com

Hal n'est plus que l'ordinateur fictif de « 2001 : odyssée dans l'espace » :

Hal, c'est désormais aussi une machine bien qui a les capacités langagières d'un enfant.

l'ordinateur de 2001 – de contrôler un vaisseau spatial. Comme le rapporte le dernier New Scientist, ses algorithmes pourraient simplement nous permettre de converser de façon

Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un **professeur tape sur son clavier**. Ce prof pose alors des questions à l'ordinateur : en fonction des réponses reçues, il changera les algorithmes de son élève ou, en d'autres mots,

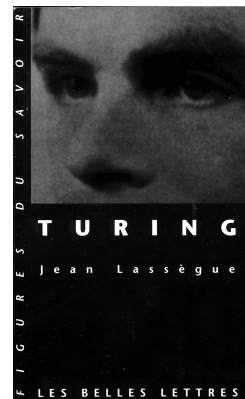
la série de règles dont Hal se Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : **l'odyssée de l'espace - apprend** le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier.

Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors des questions à l'ordinateur : en fonction des **réponses reçues**, il changera les algorithmes de son élève ou, en d'autres mots,

la série de règles dont Hal se Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espace - **apprend le langage en** « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors des ques-

Hal – homonyme du **célèbre ordinateur** central de 2001 : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur t

ape sur son clavier. Ce prof pose alors des questions à l'ordinateur : en fonction des réponses reçues, il changera les algorithmes de son élève ou, en d'autres mots, la série de règles dont **Hal se Hal** – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors des questions à



LIVRES

TURING

de JEAN Lassègue

(Les Belles Lettres)

Alan Turing (1912-1954), mathématicien et logicien, est considéré comme le père de l'informatique et de l'intelligence artificielle. Il était aussi théoricien de la biologie et philosophe : lui revient le mérite d'avoir mis en rapport la logique et la biologie.

LE GESTE ET LA PAROLE

de André Leroi - Gourhan

(Albin Michel)

Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur **tape sur son clavier**. Ce prof pose alors des questions à l'ordinateur : en fonction des réponses reçues, il changera les algorithmes de son élève

ou, en d'autres mots, la série de règles dont Hal se Hal – **homonyme du célèbre ordinateur central de 2001** : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors des questions à l'ordinateur :

Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires

d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors des questions à l'ordinateur : **en fonction des réponses reçues, il changera** les algorithmes de son élève ou, en d'autres mots, la série de règles dont Hal se Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 :

l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape

Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors

des questions à l'ordinateur : en fonction des réponses reçues, il changera les algorithmes de son élève ou, en d'autres mots, la série de règles dont Hal se Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 :

l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors

L'esprit cool

www.cool.com

Hal n'est plus que l'ordinateur fictif de «

2001 : odyssée dans l'espace » :

Hal, c'est désormais aussi une machine bien qui a les capacités langagières d'un enfant.

l'ordinateur de 2001 – de contrôler un vaisseau spatial. Comme le rapporte le dernier New Scientist, ses algorithmes pourraient simplement nous permettre de converser de façon naturelle avec des ordinateurs. Ne reste plus qu'à

Aquariums humains

www.inm.com

Hal n'est plus que l'ordinateur fictif de «

2001 : odyssée dans l'espace » :

Hal, c'est désormais aussi une machine bien qui a les capacités langagières d'un enfant.

l'ordinateur de 2001 – de contrôler un vaisseau spatial. Comme le rapporte le dernier New Scientist, ses algorithmes pourraient simplement nous permettre de converser de façon naturelle avec des ordinateurs. Ne reste plus qu'à

Test bancaire

www.bnpc.com

Hal n'est plus que l'ordinateur fictif de «

2001 : odyssée dans l'espace » :

Hal, c'est désormais aussi une machine bien qui a les capacités langagières d'un enfant.

l'ordinateur de 2001 – de contrôler un vaisseau spatial. Comme le rapporte le dernier New Scientist, ses algorithmes pourraient simplement nous permettre de converser de façon naturelle avec des ordinateurs. Ne reste plus qu'à

SITES WEB SPECIAL AI

sony.com/

www.synesthesie.com/

www.fredforest.net/

www.webnetmuseum.org/

www.niew.nl/pauldevens/



Tendances

LES NOUVEAUX FAITS DE LA CONSOMMATION À LA LOUPE

Émergentes

BREF

Les raisons inattendues d'un succès

un - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. prof pose alors des questions à l'ordinateur : en fonction des réponses reçues, il changera les algorithmes de son élève ou, en d'autres mots, la série de règles dont Hal se sert pour résoudre

des équations.

Hal, le fameux ordinateur imaginé par Stanley Kubrick dans son film de 1968, 2001 : odyssée de l'espace.

Ces algorithmes, dit d'apprentissage, laissent beaucoup de liberté à Hal. Loin d'imposer des règles à l'ordinateur, ils se contentent de

décrire des pré- et des post-

conditions : à Hal de trouver la bonne séquence qui mène de l'une à l'autre. Ainsi, à partir de la pré-condition « il pleut », Hal doit se baser sur le contexte pour conclure s'il doit trouver un parapluie, demander aux enfants de rentrer ou s'assurer que les fenê-

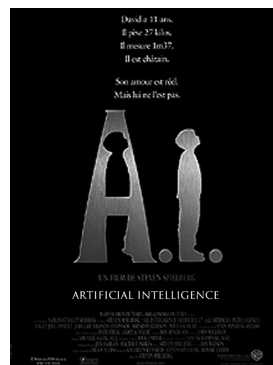
MEDIAS

Sur les traces de Stanley Kubrick

AI 02/03/2001 - En Israël, un ordinateur nommé Hal apprend peu à peu le langage humain : selon ses concepteurs, il a déjà les capacités langagières d'un bambin de 15 mois et aura bientôt celles d'un enfant de 5 ans.

SPIELBERG— homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 :

l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors des questions homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espa



LASER

Dernières infos



Cahier LASER

N° 4 - 5

Alan Turing

Par ses travaux théoriques dans les domaines de la logique et des probabilités, Alan Mathison Turing est considéré, sinon comme le fondateur des ordinateurs, en tout cas comme l'un des pères spirituels de l'intelligence artificielle. Né le 23 juin à Paddington (Londres), Alan est le fils de Julius Mathison, officier de l'armée

Hal – homonyme du célèbre ordinateur central de 2001 : l'odyssée de l'espace - apprend le langage en « écoutant » des histoires d'enfant qu'un professeur tape sur son clavier. Ce prof pose alors des questions à l'ordinateur : en fonction des réponses reçues, il changera les algorithmes de son élève ou, en d'autres mots, la série de règles dont Hal se sert pour résoudre des équations. Hal, le fameux ordinateur imaginé par Stanley Kubrick dans son film de 1968, 2001 : odyssée de l'espace. Ces algorithmes, dit d'apprentissage, laissent beaucoup de liberté à Hal. Loin d'imposer des règles à l'ordinateur, ils se contentent de

L'œil LASER est une publication du groupe COFINOGA

Direction de la communication : Michel Philippin / Responsable de la Communication : Jean Marc Guillem

Conception & Rédaction : Patrick Duchemin



LAFAYETTE SERVICES